



Ce documentaire propose de suivre sur une décennie le réalisateur japonais, auteur des plus célèbres longs métrages d'animation du [Studio Ghibli](#)

Découpée en quatre parties, cette série pose un regard intime sur le maître au travail pendant le processus de création des animés "[Ponyo sur la falaise](#)" et "[Le vent se lève](#)".

À noter que le documentaire mis à disposition par la [NHK](#) est disponible en version sous-titrée français. À ne pas manquer !